

OBSAH PRACOVNÍCH SEŠITŮ PODLE ROČNÍKŮ

1.roč.

zvuky, tóny, vlastnosti tónů

Houslový klíč

Hudební abeceda

Noty c^1 – c^2 . pomlky

2/4 takt, osminové noty

Barevná písnička, Kloboukové bludiště

Staccato a legato, noty c^1 – c^3

Nožičky k notám, Voda voděnka, Repetice

$\frac{3}{4}$ takt, květinové bludiště, Rozlišení 2/4 a $\frac{3}{4}$ taktu

Noty, takt celý = 4/4 takt

délka not, doplň písničku Šel tudy

Stupnice C dur, Trojzvuk – vzestupně, sestupně, Zimní, Muzikantská křížovka

Půltón Kudy, kudy, Celý tón, klávesy

Rostó, rostó, Dráček a mráček,

Pololetní opakování, Ligatura, Křížek,

Stupnice G dur, D dur,

Stupnice a tónina, nota fis a cis¹

Dynamická znaménka

béčko, F dur, Něco pro Kryšpína Tancovala žížala

Tři hudební hádanky, čtrtlová nota s tečkou, kytičkové vybarvování takty

Písničková skládačka Dů kravičky

Vlaková ritardando, accelerando

Odrážka, opak. posuvky, Princezna ze mlejna

První a druhý závěr

Zesilovat, zeslabovat, prima sekunda volta

Houbařská, Muzikantská křížovka

3/8 takt , rybníková – takty, 6/8 takt

šestnáctinové noty, opakování, Muzikantská křížovka, Berušková – takt, Basový takt F klíč,

Podvodní noty v bas. klíči

Stupnice A dur, Na tom pražským mostě

Stupnice E dur, Já mám koně, Tygr v Paříži

Korálková křížky, béčka

Shrnutí: názvy not, délka not, takty, posuvky

2. roč.

Hrátky s čertem

Názvy not od malého g. po h2, Beskyde, Rytmičký dvojhlas, délka not

noty s posuvkami, Stupnice C dur, hud. hádanky, Trubka, půltón a celý ton, Koulelo se koulelo, Půlová s tečkou rytmus, Dynamika označení, noty, Půltony ve stupnici, Vyletěla holubička, co patří k sobě?,..stupnice a předzn. do 4 křížků,

Co se skrývá v písničce, Stupnice G dur, Písen v G dur, Noty v bas klíči, lesní roh, šestn. noty,

D dur, tonina d Dur, Rytm hádanka, Holka rozmilá, Dvě písničkové hádanky, Čtvrtové a osmi. noty a pomlky, Louka široká,

Tonina A dur, noty v bas. klíči, Malá muzik. křížovka, Rytmus, E dur stupnice, Noty na pomoc. linkách, Pozoun, Černé oči, noty a pomlky, Předz. stupnic, akordy, Dú valaši dú, Rytm dvojhlas, Polol. opakování

Muzik. počty, Kdo ví – odpoví, Křížovka, Interval prima, bicí, Ten chlumečký zámek, tempo označení, půltón celý tón, noty, Koutek hádanek, flétna, Sekunda, bas. klíč, Rosto, šestnáctky rytmus, Která to je stupnice? , Dur s bé do 4, A já su synek z polanky, tercie,

stupnice B dur, Tonina B dur, Když jsem husy, hoboj, Stonožka, Hádanky, čtvrt. s tečkou,

kvarta, předzn. stupnic, červená se line záře, klarinet, čtyři koně jdou, Doprovod xylofon, metalofon, zobcová flétna triangi, dřívka, rourkový bubínek, "

Stupnice Es dur, hádanky, bas. klíč, fagot, takty $\frac{3}{4}$ a $\frac{3}{8}$, Kvinta , As dur + akordy, lOučení, loučení, hádanky, smyčce, opak intervaly, Rytmic. diktát, Okolo Frýdku, Veselá smutná, Dur, moll, Milá čo robíš, Znáš hud. nástroje?

Závěr. opakování, hádan. koutek, Zábav. test, osmisměrka, hrátky s rytmem

3 roč.

Noty, Sadila, sadila, Stupnice a kvintakord

Předznamenání, Voděnka studená, Milá čo robíš

Předznamenání durových stupnic do 4křížků

Stupnice G dur, D dur, basový klíč noty, popletená písnička, Rytmický diktát, Rytmus

předz. stupnic G,A, D,E dur, Hlavní stupně ve stupnici, Stupnice A a E dur, noty s posuvkami

Dolina, dolina Malé opakování, Kvintakordy a jejich obraty, najdi akordy, Rytmus tečkovaný, Sluchový diktát, Marjanko (dvojhlas), Intervaly Najdi intervaly, Široký hluboký

Mollové stupnice a moll – aiolská, harmonická, melodická, hud. diktáty, Rytmic. dvojhlas

Předznam. do 4křížků moll. stupnic, Napiš písničku, šestnáct. noty rytmus, ztracený rytmus, Hádanky,

Stupnice e moll, Označení dynamiky, Ej láska, láska, Stupnice h moll, Kvintakordy a obraty,

Ligatura – rytmus, napiš písničku, fis moll, Voděnka studená – dur kvintakord, Co se skrývá v písničce? Cis moll, Polol. opak.

Muzik křížovka, hud. hádanky.

Bedřich Smetana, Antonín Dvořák,

Hudební nástroje dechové, žestové, Teče voda, Ráda ráda, Označení tempa, Hej haj,

Intervaly čisté a velké, D dur intervaly od D

Rytmus triola, intervaly čisté a velké

Tónický kvintakord, Označení tempa, smyčcové nástroje, Poděbradská brána

Předznam. dur. stupnic do 4 b, F dur, B dur, popletená písnička, Rytmus tříosminový takt,

Předznam. stupnic Es dur, As dur, Již usíná den, Malý orchestr Hurník – Veselý listonoš,

Za vodou, za vodou, za vodičkou

Stupnice stejnojmenné a paralelní, Značky v notách, intervaly velké a čisté, Rytmic. dvojhlas, co patří k sobě, malé opakov.

předznamenání mollových stupnic do 4b, Stupnice d moll, označení přednesu, noty, Proč si k nám nepryšeu,

obraty kvintakordů, Intervaly čisté a velké, tónina, transpozice, rytmus čtvrt. s tečkou,

stupnice g moll, c moll, hud. hádanky, názvosloví – opak., Mám já lůčku, Stejnojmenné a paralelní stupnice, Stupnice f moll, Rytmus, Ryt. diktát, Najdi intervaly, hud. zajímavosti, Závěrečné opak. , Test, Prázdninová, Osmisměrka

4. roč.

noty v houslové a bas. klíči durové stupnice do 7 kříž. Stupnice H dur, dur kvintakord a obraty, takt a rytmus, Na tom bošileckém mostku, Rytmičká cvičení, Dělení hud. nástrojů, strunné smyčcové, Vivaldi, Rozdělení tonů do oktáv, Noty, intervaly čisté a velké, hud. testík, Označ. tempa, hud. názvosloví, hud. hádanka, rytm. cvičení,

Komorní soubory, orchestr. Stupnice a moll, obraty kvint. a moll, Předz. moll. stupnic do 7 křížků, mollový kvintakord, hádanky Ej padá padá, Rytm dvojhlas, Bach.,

enharmonická záměna, Dur kvintakord a obraty, intervaly, hud, testík II, Poskládej písničku, Rymický diktát, Strunné nástroje klávesové a varhany, Písen lidová a umělá,

Melodický diktát, Rytmičká hádanka, tonina a tónorod, Vyletěla holubička, Rytmičká cvičení,

Národní divadlo, Rudolfinum, Česká filharmonie, Pražské jaro, Pololetní opak.

hud. křížovka, dur. stupnice do 7 be, kvintak. a obraty, Intel. čisté a velké, hud. testík III., Už se ten talínskej rytník nahání, Rytmic. cvičení, Melodické ozdoby, Mozart, Intervaly č., velké, malé, noty opak. transpozice, hud. diktát, transpozice, Břatře Kubo, 2/2 takt alla breve,

Bicí nástroje, Chačaturjan, Moll stupnice do 7 be, obraty a kvintakordy, Stejnojmenné a paralelní, hud. názvosloví, strunné nástroje drnkací, Pěv. sbory a zpěvní hlasy.

Hlavní kvintakordy. Hude. testík IV. hádanky, rytmičká cvičení, Beethoven, entharm. záměna, intervaly spodní, dom. septakord, enharmonicky záměnné stupnice, Intervaly v akordech. Hude. hádanky, skladatelé a díla, akcent, synkopa, Balet, závěr. test kvíz, závěr. opakování, Na výlet, zábav. testík, křížovka,

rozlušti větu, osmisměrka

5. ročník

Noty opakování, Enharmonická záměna

rozdělení tónů do oktáv, Označení tempa

Rytmická cvičení, komorní hudba, Benuwa popěvek z Libérie, pravěk počátky hudby a hud. nástroje, starověk – Egypt, Řecko, Řím, Středověk, Renaissance, Palestrina,

Stupnice paralelní a stejnojmenné, tetrachordy, Tance barokní hudby

Motiv a téma, Dvoutaktí, hud. věta a perioda, Polyfonie, Český skladatel, Ej hora, hora

Baroko, Vivaldi, skladby baroka – fuga, suite, concerto grosso, solový ko, toccata, Handel, Bach

Intervaly čisté, velké a malé, Malá písňová forma, Velká písňová forma, , Homofonie, Melodické ozdoby, hudební diktát, Klasicismus Haydn, klas. symfonie, koncert, sonáta, Mozart, Beethoven, Tonický kvintakord, obraty T5, označení přednesu, značky v notách, Rytmic. cvičení, významní dirigenti, orchestr, Kum ba yah, Opera, Proč bychom se netěšili, B. Smetana, všechny stupnice dur i moll, + hl. a vedl. kvintakordy, drobné instrumentální skladby, Prohozené takty v písničce, romantismus, Korsakov, Chopin, Schumann, Čajkovskij, Wagner,

Intervaly zvětš. zmenšené, přesahující oktávu

kytarové značky, Akordy v doprovodech, rytmic. cvičení, dvaatřicetina a pomlka, hudební nástroje – cimbál, akordeon, dudy,

jeden napřed, druhý pozadu, symfonická báseň, Česká národní škola Smetana a Dvořák ,

Příbuznost tónin, dominantní septakord, obraty D7, Tance cizích národů, Označení tempa, sluchový test, konsonance, disonance,

omický test, Debussy, Impresionismus, hudba 20. stol. Schonberg, Stravinskij, Janáček, Martinů, závěrečné opak. I all, hud. křížovka,